

Кирилл и Мефодий – создатели славянской азбуки

Как мы представляем себе создание славянской азбуки?

В нашем создании славянская письменность тесно связана с именами Кирилла и Мефодия. Мы знаем, что они были просветителями и миссионерами. И обычно предполагаем, что они создали только одну азбуку – кириллицу.

Но что мы знаем о самих Кирилле и Мефодии, о том, какими они были?

Они были греки или славяне?

Кирилл был старше Мефодия?

Они были монахами с самой юности?

Почему их называли братьями – потому что они были из одного монастыря?

Кажется, в христианской традиции их считают святыми?

И, конечно, мы представляем просветителей солидными пожилыми людьми.



Однако такие представления довольно поверхностны. Да и создание славянской азбуки мы воображаем себе примерно так: вот жили люди в Древней Руси, и не было у них письменности. Потом пришли Кирилл и Мефодий и принесли им азбуку. А потом все стали писать на кириллице.

Однако истина может нас сильно удивить.

Во-первых, Кирилл и Мефодий и правда родные братья. Во-вторых, пожилым, солидным человеком изображается как раз Мефодий. И это он был старшим братом. И братья далеко не всю жизнь были монахами. Мефодий до того, как уйти в монастырь вообще был военным! Но и это еще не всё! На самом деле Кирилл – это Константин. А Мефодий – Михаил.

Но как же так?

Чтобы разобраться во всех этих хитросплетениях, перенесёмся в Византию девятого века.

Вот она – Византийская империя, которая раскинулась, в том числе и на бывших греческих землях. А вот на границе империи – город Фессалоники, или Салоники. По-славянски его называли Солунью. Располагался этот город совсем недалеко от территории, на которой жили южные славяне.



И наших братьев-просветителей не зря часто называют *солунскими* братьями. Потому что они родились именно в солнечных Салониках, в знатной и уважаемой семье. Их отец был офицером военного округа. И всего в семье было семь сыновей.

Есть разные предположения о национальности будущих просветителей. Кто-то предполагает, что они родились в греческой семье. Есть теории о том, что семья была славянской, поскольку братья владели южнославянским языком как родным. А некоторые учёные полагают, что братья происходили из смешанной семьи – то есть, кто-то из родителей был из славян.

Итак, самым старшим из семи сыновей был Михаил. Он родился около 815 года. Он пошел по стопам отца и сделал хорошую карьеру военного. Михаил дослужился до должности стратига – то есть, начальника над войском.

Однако затем Михаил решил оставить военную карьеру. Он ушёл в монастырь на горе Олимп. Там он постригся в монахи и уже при постриге получил имя Мефодий.

А самым младшим сыном в семье был Константин. Он родился около 827 года – то есть, был младше Мефодия на 12 лет.

Константин решил посвятить себя учёбе и науке.

Образование он получал в Константинополе, столице Византии. При этом он учился у самых лучших учителей.

За склонность к наукам Константин получил свое прозвище – Философ.

Он необыкновенно быстро овладевал науками.

Он изучал языки, был искусным проповедником и оратором и преподавал философию.

Вот Константинополь. И это здесь обучался Константин, когда ему было всего лишь пятнадцать лет.



У него был шанс жениться и сделать блестящую светскую карьеру, равную карьере брата. Однако Константин предпочёл идти по пути церковного служения.

Чем только не занимался Константин Философ! Он успел побывать библиотекарем у патриарха, занимался преподаванием, выполнял миссионерские миссии у сарацин...

В 856 году Константин с несколькими своими учениками отправляется в монастырь на горе Малый Олимп. Мефодий к тому времени уже был настоятелем этого монастыря. Считается, что именно там зародилась идея о создании славянского письма.

Однако тут братья столкнулись с некоторыми проблемами. Ведь до этого на славянских языках ещё не писали! А греческий, латинский и другие алфавиты были не в силах передать все звуки славянского языка. Значит, требовался совершенно новый алфавит, в котором бы передавались все нужные звуки.

И вот братья приступили к работе над созданием славянской азбуки. Однако они еще и путешествовали и выполняли различные поручения Церкви. Так, например, они побывали в Херсонесе, который тогда назывался Корсунью. Есть даже предание о том, что братья помогли местным христианам отыскать останки римского Папы.

Ну, а пока братья путешествовали, в Константинополь явились посланцы из Моравского княжества. В Моравском княжестве тоже жили славяне. В девятом веке они приняли христианство. Однако все церковные службы проводились на греческом или латинском языках и потому были непонятны народу.

Поэтому посол от моравского князя Ростислава изложил императору Византии вот такую просьбу:

«Пришли к нам учителя многие, христиане и из греков, и из германцев, учат нас по-разному. А мы, славяне, люди простые, и нет у нас того, кто на нашем языке об истинной вере сказал бы. Добрый владыка, пошли же нам такого мужа!»

Император призвал к себе Константина и Мефодия и отдал им приказ:

«Слышишь ли, Философ, речь сию? Никто другой не может сделать этого, кроме тебя. Так на тебе дары многие, и, взяв брата своего, игумена Мефодия, ступай же. Ведь вы с ним солуняне, а солуняне все чисто по-славянски говорят».

Так братья отправились в Моравию из Константинополя. И прибыли туда в 863 г.

К тому времени у них уже была система азбуки, потому что они уже долго ее разрабатывали. И братья смогли приступить к переводу богослужебных текстов.

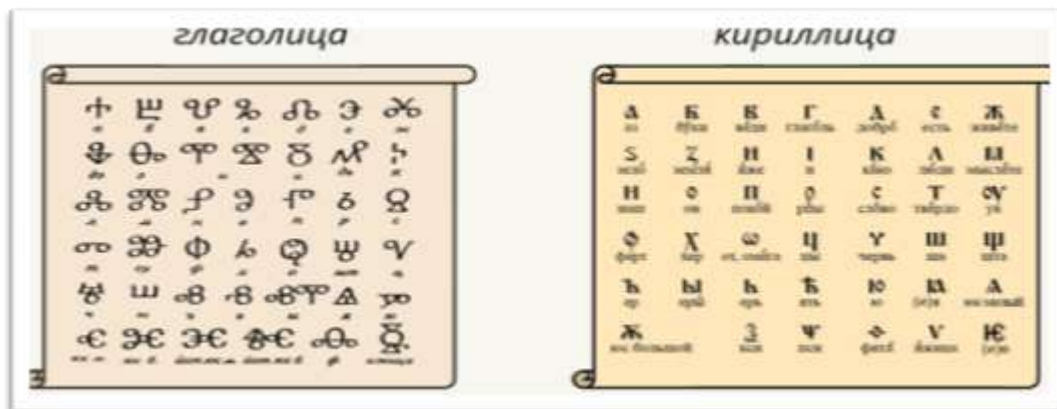
И вот явились первые строки, записанные на славянском языке: **«В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог»** – начало Евангелия от Иоанна.

Вскоре братья перевели на славянский язык Библию, Псалтырь и другие религиозные книги.

Но каким же алфавитом были записаны эти книги?

Считается, что братья причастны к изобретению двух алфавитов – глаголицы. И кириллицы.

Какой же из алфавитов был первым?



Ученые склоняются к мысли, что Константин Философ изобрел именно глаголицу. За основу этого алфавита были взяты древнегреческие и древнееврейские символы, а некоторые символы Константин придумал сам.

Однако глаголица была слишком сложна для написания и изучения. И поэтому на смену ей явилась кириллица.

Ученые полагают, что кириллицу могли изобрести ученики братьев. Они просто сделали начертания букв более похожими на греческие. Но при этом они все равно опирались на колоссальную работу, которую проделали братья-просветители.

Итак, азбуку братья изобрели. Но предстояла огромная работа по обучению славян чтению и письму на славянском языке.

И здесь братья встретили противодействие римских и германских священников, которые считали, что богослужения можно проводить только на иврите, латыни или греческом языках. Противники славянского письменного языка даже составили жалобу папе Римскому!

И братьям пришлось отстаивать права славянского языка в Риме! Именно туда они и отправились в 868 году.



Папа Римский встретил братьев с почётом и разрешил богослужения на славянском языке. А это значит, что отныне славянскую письменность можно было распространять совершенно официально.



Однако в Риме Константин тяжело заболел. Он принял схиму – высшую степень отречения от мира в монашестве. И тогда он и был наречён именем

Кирилл. Перед смертью он просил брата не возвращаться в монастырь на гору Олимп и продолжить миссию по обучению славян:

«Вот, брат, были мы с тобой как два вола в упряжи, пахали одну борозду, и я у леса, дойдя борозду, падаю, свой день окончив. А ты хоть и очень любишь гору, но не моги ради горы оставить учительство своё, ибо чем иным можешь ты лучше достичь спасения?»

Вскоре Кирилл окончил свой жизненный путь. Ему было всего 42 года, но успел он очень многое.

Мефодий же исполнил завет брата.

Он принял сан епископа и продолжил распространять славянскую грамоту.

Ему пришлось перенести и заключение в темницах, и гонения, и суды за то, что он увеличивал роль славянского языка. Он готовил учеников, переводил книги...

Скончался Мефодий в 885 году – ему было около семидесяти.

В христианстве Кирилл и Мефодий почитаются как святые просветители.

На иконах Мефодий изображается в светлых епископских одеждах, а Кирилл – в темных одеждах монаха-схимника. Так что братьев легко различить.



Братьев можно увидеть не только на иконах в храмах. Во многих городах им поставлены памятники. Ведь их подвиг просвещения – создание славянской азбуки – достоин того, чтобы помнить о нем вечно.

